



华图教师
HTEACHER.NET

小学品德与社会

乘华图翅膀 圆教师梦想

课程伴我成长

教学目标

1. 知识与技能目标：能发现自己身上的变化、并能思考、总结归纳。
2. 过程与方法目标：梳理、统计自己在课本中留下的痕迹，回顾总结自己成长中的点滴变化，感受自己与新课程一同成长、提升。
3. 情感态度与价值观目标：学生感受成长的乐趣，为自己的成长感到骄傲；体验《品德与生活》、《品德与社会》课堂生活的多彩。

教学重点和难点

1. 体验《品德与生活》、《品德与社会》课堂生活的多彩，感受成长的乐趣, 为自己的成长感到骄傲。
2. 回顾六年的课堂生活中难以忘怀的故事，从而感受到自己的各个方面在伴随课程成长。

教学用具

投影片。

课时安排

2 课时

教学过程

第一课时

（一）欣赏照片，回忆导入

师：前几天，老师从同学们那里搜集了一些特别的礼物，想看一看吗？大家都认出来了吧，这些都是我们上品生、品社课时照的照片、心情日记、办的手抄报，等等。看到这些留下的痕迹，是不是让我们想起了过去那难忘的课堂生活？是啊，转眼间，在《品德与生活》、《品德与社会》这门课程的陪伴下，我们共同走过六年的时光，今天，就让我们一起去回味在这门课上我们共同度过的幸福瞬间。

（二）交流探究，回顾“我的课堂故事”

1. 教师播放教学课件，配乐《美好时光》。

师：我想这一张张照片一定勾起了你最珍藏的某段记忆，也许是在课堂上某次精彩的发言，掌声雷动；也许是某次真诚的交流，和同学开诚布公，解开心中的小疙瘩；也许是生活中难忘的点滴，和同学真心的分享，也许还有许许多多。下面我们就用自己喜欢的方式来讲讲在品生、品社课堂上发生的难忘的故事。

2. 四人小组交流：“我讲我的课堂生活故事”，教师巡视，相继参与，指导各小组学生的发言。

3. 班级交流：各小组推荐一名学生说说“我的课堂生活故事”。

教师示范或补充，相继点评或提问，关注学生在学习《品德与生活》、《品德与社会》中，发生的那些令人心驰神往、感动异常的小故事，发现、挖掘其感人之处，引起共鸣与对话。

4. 师：同学们，听了这些同学讲的课堂生活故事，再回首自己六年的学习生活，此时你有什么要说的吗？

5. 学生交流，教师相继点评、提炼，让学生感受自己各方面的进步。

6. 师小结：一门课打开了一扇门，让我们登上了新的台阶，见到了一片新风景。六年来，我们在《品德与生活》、《品德与社会》的学习中，与新课程一同进步，一同成长，留下那么多珍贵的回忆。

（三）回味点滴，分享“课本中的我”

1. 师：在六年的品生、品社的课堂上，我们一同交流，一同分享，一同探究，一同成长，还有位朋友，一直在默默无闻地陪伴着我们，留下了我们的声音和感受，记录了我们的言行和创意，让我们亲历了许多有趣的活动，今天我们也把它请到了我们的课堂。

2. 播放教学课件，出示六年中学生在品生、品社书中留下的痕迹，呈现学生在课本中完成的作品，配乐《奔放的旋律》。

师：让我们一起来找找课本中的自己吧，让我们共同分享你在课本中的足迹。

请学生梳理、统计自己在课本上留下的痕迹，感受自己在课本中的参与。

3. 学生回顾、思考、交流，在小组中展示自己的作品，分享当时的心情故事。

4. 看到这些精美的作品，你有何感受？

5. 学生交流感受。

教师相继点评、提炼，让学生感受到自己的生活 在课本中呈现，和课本互动交流，留下了成长的足迹。课本是我们的朋友，我们共同经历，共同分享，共同成长。

6. 师小结：在六年的学习生活中，课本因为增添和融入了同学们的作品和经验，记载了我们成长的足迹，变得更加精彩，老师为你们感到自豪！

（四）回顾主题，活动扩展

师：六年来，《品德与生活》、《品德与社会》的课本伴我们一路走来，它记载了我们学习的足迹，反映了我们人生中一段重要的生活经历，我们和它在新课程中一起进步，一起成长，快把这些精彩的作品进行整理分类，制成我的“成长纪念册”吧！相信它将成为你的生活中难忘的回忆。

板书设计

课堂生活大盘点

难忘故事 “课本中有我”

共同参与 共同成长 共同精彩

第二课时

(一) 展示分享，导入主题

1. 师：同学们，上节课，我们共同分享了六年来在品生、品社课堂上发生的难以忘怀的故事，制作了我们的“成长纪念册”，让我们一起深情地回望这些成长的足迹吧。（师播放教学课件——学生的“成长纪念册”，感受生从入学到毕业，在参与学校的各项活动中逐渐成长。）

2. 师：我发现刚才在看“成长纪念册”的时候有些同学窃窃私语，我想一定是这段录像把你带到了美好的回忆中，那你想说点什么？

学生自主交流，可以是成长的快乐、时光的匆匆，一次活动、教师的教诲、同学的友谊……师相继引导，关注学生在成长中的点滴变化，发现、挖掘其感人之处，引发共鸣。

(二) 围绕话题、深入探究

1. 师：是啊，大家都发现，学习了《品德与生活》和《品德与社会》后，我们每个人都发生了一些变化，这些变化有哪些呢？（板书课题：我在生活中的新变化）

2. 大家来交流交流吧！（指名交流）教师相继点评，是呀，《品德与生活》、《品德与社会》由课内延伸到课外，涉及面相当广泛，学习的确让我们每个人受益匪浅，通过你们的“成长纪念册”，老师感受到了你们的进步、你们的成长。

3. 展示资料，总结成长变化

师：我相信大家在这些方面都有自己的收获，请大家在四人小组里交流交流，在交流的时候最好结合你在课前搜集到的反映自己变化的资料进行，然后各小组推荐一位同学上台交流。赶快行动吧！

在小组中交流中，教师可相继引导学生用“我通过学习……”交流，全程参与、点评，不光关注学生在课堂上的变化，也要关注学生在生活中发生的变化。

4. 师：《品德与生活》和《品德与社会》新课程，由课内延伸到课外，促使我们的生活发生了哪些新变化呢？我们一起来交流吧！

学生上台交流自己收集的资料，教师可根据学生的表现适时点评、提炼，着重关注学生在变化中的成长，变化中的成长，变化中的快乐；相继提炼板书学生变化的方面，如行为习惯、能力培养、增长知识、开阔视野……

5. 师：看到同学们收集的这些珍贵的资料，老师真为你们的成长进步感到高兴。如果能把这些珍贵

的资料记录下来，作为永久的纪念，那该多好啊！老师也想和大家分享下我的感受、我的收获。（师出示教学课件：展示教师课前制作的个人变化珍藏卡，讲述自己在与学生共同学习中感受成长中的快乐。）

6. 师：你想不想也做一个这样的变化珍藏卡，来记录自己成长的足迹呢？老师相信聪明的你们设计的变化珍藏卡会更好，内容更丰富、更充实。

同位之间互相交流准备怎样设计自己的珍藏卡。

7. 学生交流自己的设计思路，师生共同评价。

老师梳理学生的回答，给予指导。如：按时间顺序记录成长中的大事，设计成长册的板块、对资料进行分类整理、给自己的变化珍藏卡起一个有意义的名字等。

活动三个性展示，制作“变化珍藏卡”

1. 学生自主设计自己的变化珍藏卡；教师巡视指导，帮助学生解决实际操作中出现的困难。

2. 鼓励学生上台展示自己制作的变化珍藏卡，并交流自己成长的快乐

（三）回顾主题，引发反思

师总结：同学们，我们在《品德与生活》和《品德与社会》学习中，更深刻地懂得了“成长和变化”的含义，感受了课堂生活的多彩，感受了我们同新课程一同进步，一同精彩，相信不管是“成长纪念册”还是“变化珍藏卡”都会见证我们的成长，记录我们的快乐，让我们为自己的成长感到骄傲！

板书设计

我在生活中的新变化

交流新变化 感受快乐

我的变化很精彩

我为成长而骄傲

《我是谁》教案

【课题】我是谁

【课型】新授课

【课时】1 课时

【教学目标】

1. 情感态度与价值观目标：激发在现实生活中当好自己角色的愿望。
2. 能力目标：通过观察对比，能够认识不同角色对人的不同要求和应承担的不同的责任。
3. 知识目标：知道自己在现实生活中有不同的角色。

【教学重点】体验自己在现实生活中的不同角色

【教学难点】如何认识不同角色对人的不同要求和所应承担的不同责任。

【教学准备】相关教学课件

【教学过程】

一、谈话导入新课

上课之始，师：同学们，当我站在讲台上，我是谁呢？

生：（老师）

师：当我回到自己家里，我又是谁呢？

生：（是妻子；是妈妈）

师：当我来到森林公园陪着 60 多岁的父母亲散步时，我又是谁呢？

生：（是女儿；是游客）

教师小结：当一个人在不同的场合，面对不同的人时，会有着不同的角色。今天，我们就来讨论“我是谁”这个话题。

（板书“我是谁”）

【点评】该导入通过结合学生已有的社会经验知识，让学生知道自己在社会生活中有着不同的角色，帮助学生很快进入到学习情境。

二、讲授新课

（一）活动 1：生活中的角色

师：我是谁？——这个问题太容易回答了，我就是我自己呗。真是这样简单吗？让我们来看看书中 58 页的同学，他在生活中有哪些不同的角色？

让学生联系自己的实际，主动来说一说自己在生活中所担当的不同角色，如小学生们在学校是学生、在商场购物时是顾客、到家里是孩子、在公共汽车上是乘客，等等。

（教师板书：在学校，在家里，在社会）

师：我们再来想一想我们身边的人，他们在不同的场合，又是谁？

让学生充分地发表自己的意见，列举身边的人在不同的场合是谁，如爸爸妈妈在家里是爸爸妈妈、上班的时候是员工、到学校开家长会的时候是家长，教师及时点评引导，每个人的角色在不同的场合是不一样的，并且不断变化。

教师小结：同学们刚才说的都很好。不只是我们自己，还有我们身边的人，每个人在不同的生活场合，面对不同的人，都在不断地改变着自己的角色。

（板书：角色不同）

（二）活动二 我该怎么办

1. 情境讨论

（多媒体呈现不同的场景：在商店、在家里、在公交车上、在学校）组织学生讨论。

师：每个人在不同的生活场所，都在不断地改变着自己的社会角色。我们怎样做才能充当好自己的角色呢？

组织学生分组，每组指定一个场景讨论怎样才能充当好自己的角色，给定时间五分钟。讨论完后每组派代表回答，其他组补充，教师最后总结，角色与场景的变化是紧密联系的，不同的场景责任不同。

（板书：责任不同）

2. 组织学生进行情境表演。

师：在生活中，我们每个人担当的角色不同，责任也不相同，你们能当好这些不同的角色吗？现在就让我们一起来演一演。大家可以自由组合选择一个场景，发挥你们的想象，进行表演。

表演要求：学生可以离开自己的座位，选择自己喜欢的同伴和场景来进行表演，要求同学们分配好各自的角色，并且可以利用手中的资源，如书本、椅子等，作为表演道具。学生自由组合表演时，教师深入各组进行指导。

自由表演完毕，教师邀请几组同学上台表演并以采访提问的形式进一步明确认识：

问题 1：请问，站在台上准备表演的同学，你们知道现在自己的角色发生了什么变化吗？（是演员了）

问题 2：那下面的同学呢？（观众）

问题 3：小演员们，站在舞台上你们知道自己应该怎么做吗？（进入到角色，好好表演）

问题 4：小观众们，我们又该怎样做个文明的小观众呢？（认真观看台上的表演）

学生表演完以后，教师进行总结评价。

师：刚才大家的表现都很好，演员们在台上表演的很真实，底下的观众们也都认真的观看表演，让我们把热烈的掌声送给我们自己吧！（鼓掌）

三、活动三 假如我是你（巩固提升）

多媒体出示几个生活中的情境，让学生换位思考。

师：我们的生活丰富多彩，在不同的场合，我们的角色不同，今天我们尝试一下角色互换，如果你，你该怎么办？（出示课件）

（1）假如你是老师，你的学生不按时完成作业，有时甚至不写家庭作业，你该怎么办？

（2）假如你是家长，您的孩子不讲个人卫生，你会怎样做呢？

（让学生各抒己见，谈谈自己的看法）

四、活动小结

师：同学们真能干，在生活中由于场景不同，参照对象不同，我们所承担的角色是不一样的。在家里我们是父母的儿女，在学校我们是学生，在商店我们是顾客，在车上我们是乘客……根据不同的场合和不同的参照对象，我们要不断变换自己的角色，每一种角色都有自己的权利和义务，我们要以高度的责任感当好生活中各种不同的角色。

五、送给学生几句话

1. 在家庭做孝顺父母、关心亲人、勤俭节约、热爱劳动的“小帮手”。
2. 在社会做热爱祖国、文明礼貌、诚实守信、遵纪守法的“小标兵”。
3. 在学校做团结友爱、尊重他人、善于合作的“小伙伴”。
4. 在社区和公共场所做爱护公物、讲究卫生、保护环境的“小卫士”。
5. 在独处时做胸怀开阔、心理健康、勇于创新的“小主人”。

六、课外延伸（布置作业）

师：观察你周围的人们是不是担当好了自己的角色，完成调查报告。

我的调查报告	
调查地点：	
调查对象：	
调查内容：	
调查结果：	

【板书设计】

我是谁？

在家里

